

## RILLIEUX-LA-PAPE

# Charvet-Industries : une reconversion technologique réussie

Sans rivaliser encore avec le célèbre Times Square de New-York ou Las Vegas, la PME de Rillieux Charvet-industries augmente régulièrement son chiffre d'affaires en fabriquant des tableaux d'affichage lumineux. Une reconversion réussie pour l'ancienne horlogerie familiale.

LES HORLOGES CHARVET depuis 1852 ont marqué le patrimoine lyonnais que ce soit celles de Tassin, de la gare de Brotteaux ou le célèbre carillon de la rue Edouard-Herriot placée au dessus de la bijouterie familiale. Si le nom de Charvet-industries se perpétue toujours au sein de l'entreprise de Rillieux l'entreprise a su amorcer le virage d'une reconversion réussie.

Dans son bureau du parc des Mercières, le directeur actuel Christophe Quatrini, évoque son arrivée au sein de l'entreprise en 1987 : « à l'âge de 21 ans, après un, maîtrise de gestion, j'ai dû reprendre la société, mon père souhaitant prendre sa retraite. Si je ne me destinais pas spécialement à cette carrière, je ne regrette absolument pas mon Choix ».

Il faut dire que le jeune Christophe Quatrini depuis quinze ans ne cesse de relever des défis en quête d'innovations chaque année pour faire progresser constamment le chiffre d'affaires de cette PME, qui est passée de sept personnes en 87 à trente-trois aujourd'hui.

La reconversion de l'horlogerie classique s'est orientée vers l'horlogerie digitale, puis progressivement vers les panneaux lumineux avec affichage électronique.

Et Christophe Quatrini décline toutes les applications de ces nouveaux outils de communication : nous proposons aux collectivités locales, aux hôtels ou aux industriels des panneaux lumineux d'information, d'orientation, des supports publicitaires. Ainsi, à titre d'exemple, les communes de Belleville-sur-Saône



Gritophe Quatrini, le directeur de Charvet-Industries, sait relever des défis.



Depuis l'horloge de Tassin-la Demi lune, l'entreprise Charvet a remis les pendules à l'heure de l'affichage électronique.

ou de **La Tour de Salvagny sont dotées** de nos panneaux et pour réactualiser le texte des messages, on leur fournit un logiciel de traitement de texte et on assure un service d'assistance ». Si i Decaux dans ce domaine obtient encore , a plupart des marchés dans les villes les plus importantes de France, Charvet-Industries postule aux appels d'offres et commence à être reconnue au plan européen.

Un designer italien

« Ce qui nous a donné un sérieux coup de pouce, c'est d'avoir obtenu le label qualité Iso, nous offrons ainsi une garantie de confiance », indique le jeune directeur.

Par ailleurs la société s'est offert la collaboration du grand designer italien Pininfarina, qui a notamment dessiné la dernière Ferrari et le coupé 406, pour créer un totem d'affichage de messages. Sur un support en bois, cet objet où défilent des mots de

couleur bleue fait figure d'oeuvre d'art digne d'être regardée dans un musée d'art contemporain. Charvet a également été sollicité pour une opération au Printemps Haussmann à Paris pour l'intégration au plafond d'un bandeau lumineux d'où s'écoulaient les marques de parfums en lettres rouges.

Faire du beau demeure le challenge de Christophe Quatrini, qui doit sans cesse trouver des marchés nouveaux tous azimuts. Ainsi il vient d'équiper 350 stations-service Elf en panneaux d'affichages de prix aux pompes d'essence et s'oriente vers les stades de foot, pour lesquels il peut fournir des panneaux géants avec l'insertion de photos numériques ou même des images d'animation.

**PATRICIA DE SAUZÉA**

Charvet-Industries, 672 rue des Mercières, 69140 Rillieux-la-Pape. Tél : 04 78 88 13 13. E-mail : charvet@charvet-industries.com

## Repères

**S** 1 LES ÉTATS-UNIS avec notamment les grands pôles de New-York et de Las Vegas détiennent 93 % du marché mondial, la France et l'Europe se mettent de plus en plus à l'heure de l'affichage électronique lumineux. Charvet-industries réalise 10 % de son chiffre d'affaires, qui s'élève à 4,2 millions d'euros, à l'export notamment dans les pays européens comme l'Espagne, l'Angleterre, le Portugal ou l'Italie et possède même un bureau au Sénégal. Cette PME de Rillieux-La-Pape qui occupe 800 m2 au sein du parc des Mercières emploie trente-trois personnes, dont la plupart ont dû opérer une reconversion totale assortie d'un plan de formation professionnelle entre 1997 et 1999 grâce en partie à des fonds européens. Les électroniciens et informaticiens embauchés à l'heure actuelle sont souvent de jeunes bacheliers qui travaillent en alternance et sont formés au sein de l'entreprise. Celle-ci doit sans cesse trouver des marchés nouveaux, aussi elle est présente dans de nombreux salons. Le prochain sera celui des maires et des ...,activités locales qui se tiendra à Paris du 19 au 21 novembre.



Charvet-Industries a conçu un totem d'affichage avec le célèbre designer Italien Pininfarina.